

SESIÓN DE COMUNICACIONES ORALES (SESIÓN 1)

Aula 1.6. Lunes 5 de junio, 16:00 a 19:00.

Metas académicas versus metas prácticas/profesionales: ¿Marcan diferencia en el rendimiento de evaluación continua del alumnado?

Velasco González, María del Pilar (mpilar.velasco@uah.es)

En el EEES, la motivación del alumnado se convierte en uno de los ejes centrales. Este trabajo estudia si la naturaleza de los objetivos que guían el proceso de aprendizaje del alumnado (metas académicas versus metas prácticas/profesionales) afectan a sus resultados en evaluación continua. El análisis se realiza sobre una experiencia de trabajo en grupo de la asignatura de Dirección Financiera con alumnos del doble grado en Derecho y Administración y Dirección de Empresas (DADE). En conjunto, los resultados no muestran diferencias estadísticamente significativas en la calificación de los estudiantes en función de sus metas/objetivos prioritarios. Sin embargo, otros aspectos relacionados con el rol activo del alumnado como su grado de puesta al día sobre la actualidad económico-empresarial sí que marcan diferencias en su rendimiento académico. Este trabajo pone de manifiesto que más que la inclinación subjetiva del alumnado por unas metas u otras (las cuales seguramente evolucionarán con el tiempo y pueden variar en función del tipo de tarea que estén realizando), lo que parece ser crucial es potenciar la motivación y compromiso activo del estudiante en su proceso de aprendizaje.

Verdades y mentiras en Internet: el despertar necesario de una conciencia crítica entre los estudiantes de Traducción

Álvarez Álvarez, Alfredo (a.alvarezalvarez@uah.es), García Hernández, Victoria Soledad (victoriasoledad.garc@edu.uah.es), Mora Londoño, David Felipe (felipe.mora@edu.uah.es) y Asensi Gomez, Paula (paula.asensi@edu.uah.es)

El traductor profesional se ve, hoy, en la obligación de proceder a un filtrado de la documentación con la que trabaja en Internet. Nuevos conceptos como posverdad (post-truth), hechos alternativos (alternative facts) o verificación de hechos (fact checking) inundan la red, dando lugar a nuevas formas de manipulación. Así, la formación de los futuros traductores exige la elaboración de una conciencia crítica que les permita afrontar con solvencia la tarea de determinar la fiabilidad de la documentación con la que trabajan. En la asignatura de Traducción General, del Grado de LMT (Guadalajara), estamos realizando un trabajo de elaboración de herramientas, que permitan determinar el nivel de fiabilidad de la documentación que manejan los estudiantes, con vistas a su futuro profesional. En esta comunicación se presenta el proceso seguido para desarrollar las herramientas mencionadas. Para ello, intervendrá el profesor, que contextualizará el proyecto, y algunos estudiantes, que expondrán su punto de vista acerca de las dificultades

que han encontrado en su trabajo y los logros conseguidos. Nota: Interviene también la estudiante Paula Asensi Gómez, que no puedo visualizar en la interfaz y no sé si está incluida.

Tres experiencias de ApS en el entorno universitario.

Cruz Vicente, Omar de la (omar.delacruz@uah.es), Rabanal Cabrerizo, Juan José (juanjo.rabanal@cardenalcisneros.es), Silva Lorente, Isabel (isasilva81@hotmail.com), Alonso Tello, Carolina (carolina_at@hotmail.es) y Marín Calatayud, Raquel (raquel.marincalatayud@gmail.com).

Hace ya varios años que en el entorno universitario se está implantando el aprendizaje servicio (ApS), una metodología educativa con utilidad social que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto, en el que los alumnos trabajan sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo. Este artículo muestra tres propuestas de llevarlo a cabo en las distintas titulaciones que se imparten desde el centro: magisterio (en Educación Primaria dentro de la asignatura de Didáctica de la Matemática en el proceso de enseñanza de conceptos matemáticos), Educación Social (desde la asignatura de Animación Sociocultural) y psicología (dentro de la asignatura Psicología de la Educación se han diseñado programas de intervención para cubrir necesidades detectadas en el proyecto Avanza Espartales). Dicho aprendizaje servicio se ha podido aplicar en un contexto facilitado con la asociación Todo Avanza. Dicha asociación está encaminada al desarrollo social de personas en riesgo de exclusión del barrio de Espartales de Alcalá de Henares, mediante la educación integral, las alternativas de ocio, la implicación de las familias en la educación de sus menores y los lugares de encuentro y convivencia, facilitando relaciones sociales positivas.

Mejora del aprovechamiento de las tutorías grupales mediante la combinación de flipping classroom y gamificación.

Pereira González, Emiliano (emiliano.pereira@uah.es), Alén Cordero, Cristina (cristina.alen@uah.es), Sánchez Montero, Rocío (rocio.sanchez@uah.es), López Espí, Pablo Luis (pablo.lopez@uah.es), Martínez Rojas, Juan Antonio (juanan.martinez@uah.es) y Alpuente Hermosilla, Jesús (jesus.alpuente@uah.es).

En el curso 2016/2017 se ha habilitado una hora extra en el horario de algunos grados impartidos en la EPS de la UAH. Esta hora se introdujo para permitir: i) cumplir con el número de horas presenciales de las guías docentes, independientemente del número de festivos, ii) realizar pruebas de evaluación/calificación y iii) dar formalidad y continuidad a las tutorías grupales. Más concretamente, en la asignatura Resistencia de Materiales, perteneciente al Grado en Ingeniería Electrónica y Automática Industrial, se planificó un conjunto de 10 tutorías grupales. Aunque la asistencia a estas tutorías es voluntaria, es necesario ver una documentación previa y responder a una serie de cuestiones para asistir a las mismas (flipping classroom). Además, el estudiante que es capaz de responder de forma correcta a cada cuestionario obtiene 0,1 puntos en la

calificación total de la asignatura (gamificación). La experiencia durante las primeras 8 tutorías grupales muestra que la combinación de la metodologías “flipping classroom” y “gamificación” hacen que: i) el estudiante, motivado por esta puntuación, dedica tiempo al estudio de la asignatura y a resolver las cuestiones, y ii) el profesor pueda conocer el nivel de conocimiento de la clase y ayudar al estudiante a resolver sus dudas.

Cine Corsario y Documentales Mínimos. Herramientas audiovisuales para la investigación, difusión y docencia de la Historia.

López Villegas, Manuel, (manuellopezvillegas@gmail.com), Stepanian Taracido, Esteban Manuel (stepanian@telefonica.net), Casillas Pérez, Álvaro (alvaro.casillas@edu.uah.es), Sola Castaño, José E (emilio.sola@uah.es), Varriale, Gennaro (g.varriale@live.com), Massimino Amoresano, Laura (mail@lauramassimino.com), Montalvo Mena, Daniel (danielmontalvomena@hotmail.com) y Gete Hernández, Jorge (jorge.gete@uah.es).

El desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación y de los medios audiovisuales ha supuesto un cambio profundo en todos los aspectos de nuestro tiempo. Sensibles a estas transformaciones, los miembros del Centro Europeo para la Difusión de las Ciencias Sociales (CEDCS, www.archivodelafrontera.com) han empeñado su actividad en la experimentación con las TIC y los medios audiovisuales, como nuevos lenguajes narrativos que permiten una nueva forma de investigar, difundir y enseñar cuestiones históricas y culturales. El grupo conocido como Cine Corsario ha capitaneado su interés por ensayar con las nuevas técnicas narrativas y expositivas. Sus integrantes han apostado tanto por la elaboración de documentales de larga duración como por la realización de documentales mínimos, piezas audiovisuales breves, de entre 5 y 15 minutos, que puedan servir para complementar clases, motivar debates o explorar clásicos mínimos de la Historia. La comunicación pretende desarrollar brevemente las labores que se realizan en el CEDCS y en Cine Corsario, tratando de reflexionar sobre las ventajas de los medios audiovisuales para la investigación, la difusión y la docencia en Historia. Al finalizar la explicación, se proyectará en exclusiva un breve tráiler donde se sintetizan los diversos documentales mínimos producidos por el centro.

SESIÓN DE COMUNICACIONES ORALES (SESIÓN 2)

Aula 1.6. Martes 6 de junio, 10:00-11:30.

Economía Española. E-learning

García Grande, M. Josefa (pepi.ggrande@uah.es), Pablo Martí, Federico (federico.pablo@uah.es) y López Morales, José M (josem.lopez@uah.es).

La implantación de la Metodología Bolonia, la renovación de los planes de estudio que la acompañó y los avances en las TIC han propiciado cambios de calado en la práctica docente. En este proyecto presentamos una estrategia de enseñanza-aprendizaje que integra, las posibilidades y potencialidades de la enseñanza presencial con los nuevos modos de aprender que facilita la formación on line. Se han planificado una serie de materiales, de manera muy flexible, para que cada profesor pueda organizar la docencia de acuerdo con sus necesidades, es decir, en función de la carga lectiva de su asignatura, del número de alumnos por grupo que tenga o del curso en el que se ubica su materia. El objetivo último es descargar al profesor, en la medida de lo posible, del excesivo número de horas que debe dedicar a la preparación de clases y materiales y a la corrección y evaluación de trabajos, ejercicios y exámenes, facilitándole un abundante material didáctico y evaluativo que alivie tu tarea haciéndola y le permita dedicar más tiempo a la atención personalizada del estudiante.

El alimento como hilo conductor en el aprendizaje de la transición hacia la sostenibilidad. Taller piensa, cocina, comparte en el grado de Ciencias Ambientales

Lucio Fernández, José Vicente de (jose.delucio@uah.es) y Majadas Matesanz, María (maria.majadas@uah.es).

La experiencia es una contribución al proyecto Big Picnic financiado por la convocatoria "Ciencia por y para la sociedad" Horizonte 2020 de la UE en el que participa la UAH. ¿Es el aprendizaje realizado en las aulas de la universidad es una fuerza capaz de inducir en los estudiantes de ciencias ambientales los cambios necesarios para que estos adopten un papel activo como impulsores de la transición hacia la sostenibilidad? Se describe el desarrollo y se presentan los resultados de una actividad curricular desarrollada en el grado de Ciencias Ambientales, y replicada en ámbitos extraacadémicos, que utiliza el alimento como hilo conductor para explorar las relaciones entre estilos de vida y comportamientos cotidianos y cambio global y crisis ambiental. La actividad desarrollada integra diversos recursos como la investigación de los ingredientes de una comida que posteriormente se compartirá entre los participantes, la exploración de la gastro-biodiversidad del jardín botánico de la UAH o el diseño de proyectos de intervención educativa. El taller es parte de la formación en metodologías de educación ambiental de estudiantes de grado de Ciencias Ambientales. Las participantes expresan haber adquirido una nueva comprensión de la relación alimento - ambiente que ha influido en sus elecciones.

Talleres de habilidades y de comunicación mediante simulación para estudiantes del sexto curso del Grado en Medicina UAH. Ejemplo de buenas prácticas de coordinación docente.

Lledó García, Lourdes (lourdes.lledo@uah.es), García de Tena, Jaime (jaime.garcia@uah.es), Pablo Sánchez, Raúl de (raul.depablo@uah.es), García Lledó, José Alberto (alberto.garcia-lledo@uah.es), Jareño Esteban, José Javier (jose.jareno@uah.es), Higes Pascual, Félix (felix.higes@uah.es), Yusta Izquierdo, Antonio (antonio.yusta@uah.es), Martínez Castrillo, Juan Carlos (jcarlos.martinez@uah.es), García-Albea Ristol, Esteban (esteban.garcia@uah.es), Martín Araguz, Antonio (a.martina@uah.es), Bellón Caneiro, Juan Manuel (juanm.bellon@uah.es), García-Moreno Nisa, Francisca (francisca.garciam@uah.es), García Pérez, Juan Carlos (carlos.garciap@uah.es), Noguerales Fraguas, Fernando (fernando.noguerales@uah.es), Fernández Bueno, Fernando (fernando.fernandezb@uah.es), Santiago Nocito, Ana María de (ana.santiago@uah.es), Cancelo Hidalgo, María Jesús (mjesus.cancelo@uah.es), Rubio Marín, Dolores (mdolores.rubio@uah.es), Zapico Goñi, Álvaro (alvaro.zapico@uah.es), García Anaya, M. del Puerto (mariap.garana@uah.es), Albaya Moreno, Antonio (antonio.albaya@uah.es), Pintado Delgado, María del Consuelo (consuelo.pintado@uah.es), Alija Merillas, María Jesús (mjesus.alija@edu.uah.es), Pérez-Caballero Macarrón, César (cesar.perezc@uah.es), García Herrero, María Ángeles (mangeles.garcia@uah.es), Camarero Salces, Cristina (cristina.camarero@uah.es), Gómez Carrasco, José A (joseangel.gomez@uah.es), Martínez Pérez, José Antonio (antonio.martinezp@uah.es), Rivera Rodríguez, Teresa (teresa.rivera@uah.es), Teus Guezala, Miguel Ángel (miguel.teus@uah.es), Tornero Molina, Jesús (jesus.tornero@uah.es), Burgos Revilla, Francisco Javier (ffavier.burgos@uah.es), Callol Sánchez, Luis Miguel (luis.callol@uah.es), Arriba de la Fuente, Gabriel de (gabriel.arriba@uah.es) y Rodríguez Zapata, Manuel (manuel.rodriiguez@uah.es).

El Grado en Medicina es una titulación con una importante carga de actividades prácticas en diferentes entornos docentes y con un importante reto: el último curso del Grado es totalmente práctico: el estudiante está inmerso en los centros sanitarios docentes (Hospitales Universitarios, Centros de Salud, y Centros de Especialidades). Sin embargo, muchas competencias prácticas (habilidades) que debe adquirir el estudiante, requieren un aprendizaje que puede ocasionar molestias a los pacientes si no se posee experiencia, y por tanto se debe utilizar, en primer lugar, una metodología de simulación con materiales, en muchos casos de alta sofisticación, que permiten repeticiones hasta que la técnica está correctamente aprendida. Este material es muy caro y la Universidad se ha dotado de un centro (CAD) donde se dispone de dichos materiales para todos los estudiantes. En el presente trabajo se muestran los resultados de los dos años de experiencia con estudiantes de sexto curso y el diseño de los talleres, así como la importante labor de coordinación y participación de profesores de los cuatro hospitales universitarios y de centros de salud que se han involucrado para formar un equipo multidisciplinar, conseguir una metodología homogénea y coordinada con futuras propuestas de mejora y continuidad.

Experiencias de aprendizaje y evaluación colaborativa gamificada mediante iTest.

Domingo Galán, Alberto (alberto.domingo@uah.es), Bajo Chueca, Ana María (ana.bajo@uah.es) y Muñoz Moreno, Laura (laura.munozm@uah.es).

iTest es un gestor de preguntas para respuesta textual corta diseñado íntegramente para entornos de enseñanza-aprendizaje con grupos de veinte a cien estudiantes y supervisión por un profesor. En el aspecto técnico, es un desarrollo original programado en php-AJAX usando WordPress como CMS y adaptado a dispositivos móviles. Su diseño facilita una aplicación gamificada competitiva junto con una ejecución muy rápida de todas las acciones. Esto favorece la participación y la sensación de "juego" que se puede realizar en cualquier circunstancia, desde un dispositivo móvil u ordenador. Se presenta un análisis de experiencias de aplicación de veinte iTest repartidos en dos cursos consecutivos en "Biología" del Grado en Química, con 100 alumnos matriculados por año, junto con resultados de encuestas anónimas realizadas a los estudiantes al finalizar el curso. Los resultados del examen final mejoraron de forma espectacular respecto de años anteriores y las encuestas reflejan una valoración positiva mayoritaria de los distintos aspectos consultados, junto con sugerencias muy útiles que ya se están incorporando para versiones posteriores. Finalmente, se presentan otras aplicaciones formativas gamificadas y colaborativas usando el "motor" de iTest, como elaboración de "glosarios", o alternativa segura a exámenes en papel con garantía de permanencia en la página.

SESIÓN DE COMUNICACIONES ORALES (SESIÓN 3)

Aula 1.6. Martes 6 de junio, 12:30-14:00.

La Clínica Jurídica como modelo de aprendizaje al servicio de la sociedad

Cano Ruiz, Isabel (isabel.cano@uah.es).

La Clínica Jurídica es una forma de aprendizaje-servicio a la sociedad. A través de ella se identifican los problemas que afectan a los colectivos más vulnerables y se trata de dar solución mediante el estudio de la cuestión planteada a los estudiantes de la Clínica. El trabajo grupal de los estudiantes conlleva una responsabilidad compartida, por lo que se precisa la implicación de todos los participantes en el grupo para la correcta resolución del caso. Aunque cada miembro del grupo pueda ocuparse de una tarea específica, el fin a alcanzar es común para el grupo. Además, se pone el acento en la resolución de casos reales.

Rutinas de pensamiento e implicación social: cómo darle la vuelta a una asignatura

Halbach, Ana (ana.halbach@uah.es).

Entre los muchos retos a los que se enfrenta la educación superior están el fomento de la capacidad de pensamiento crítico del estudiantado y conseguir que la formación recibida tenga una relevancia clara para el mundo real. En un intento de responder a estos dos retos, durante el curso 2016-17 la asignatura optativa “Bilingüismo” del Grado de Estudios Ingleses se planteó desde la perspectiva del bilingüismo en el fenómeno de la inmigración. En concreto, la asignatura se vertebró en torno a las preguntas e interrogantes planteados por los alumnos a partir de la pregunta inicial de “¿qué podemos hacer para contribuir a la integración de la población inmigrante en nuestro contexto?”. Para favorecer el desarrollo de la capacidad de pensamiento crítico, por otra parte, se incorporaron a la docencia las rutinas de pensamiento (Ritchhart, 2015) que permitieron que los estudiantes analizaran en profundidad las cuestiones relacionadas con el bilingüismo en situación de inmigración y generaran las preguntas relevantes, necesarias para estructurar el curso. Los datos recogidos acerca del trabajo realizado por los estudiantes, su grado de implicación en la asignatura, la calidad de sus aportaciones en el blog del curso, etc. permiten concluir que la experiencia fue positiva.

La aplicación de las técnicas mindfulness para reducir el estrés de los estudiantes de grado.

Castaño Sánchez, Rafael (rafael.castano@uah.es), Yela Aránega, Alba (alba.yela@edu.uah.es), Crecente Romero, Fernando Javier (fernando.crecente@uah.es), Val Núñez, M. Teresa del (mteresa.val@uah.es) y Cano Ventas, Felipe (felipe.cano@uah.es).

El estudio presenta como implantar una metodología de Mindfulness dentro de un contexto universitario. El objetivo es lograr que los participantes tomen mayor conciencia del rol que desempeñan en las diferentes situaciones que se encuentran en su día a día, que sean capaces de identificar los diferentes propósitos en cada uno de ellos, aumentando así su tolerancia a la frustración y adquiriendo un feedback de cada una de sus acciones. También aprenden a auto-gestionarse y autorregular sus propias emociones y estados de ánimo, además de mejorar su capacidad de concentración y memoria. Tras presentar la secuencia de sesiones y ejercicios, se presentan los resultados obtenidos tras la aplicación de la metodología a una muestra de 52 estudiantes de grado de la rama de las Ciencias Sociales. A través de dos cuestionarios iniciales y finales, se analizan los factores determinantes del estrés de los participantes (comportamientos, actividad laboral y síntomas). Las conclusiones demuestran que a corto plazo se reduce el nivel de estrés de los participantes al encontrarse más relajado, sin embargo, a largo plazo los estudiantes necesitan introducirlo en su vida diaria y dedicarle más tiempo para conseguir mayores efectos en la mejora de la concentración y memoria.

Implementación de las redes sociales en el desarrollo de las competencias profesionales en la Universidad de Alcalá: Networking en los estudios de turismo

López Morales, José M (josem.lopez@uah.es), Such Devesa, M. Jesús (mjesus.such@uah.es), Mendieta Peñalver, Luis Felipe (luis.mendieta@uah.es) y Navarro Barrios, Juan (juan.navarro@uah.es).

La expansión de las nuevas tecnologías ha permitido en los últimos años la aparición de nuevos sistemas de búsqueda de empleo o de desarrollo de oportunidades de negocio. El uso de los medios sociales ha posibilitado ampliar la capacidad de contacto entre individuos, facilitando la potenciación de sus redes de contactos e información (networking). Una aplicación especialmente interesante es la creación de Grupos en los que se aúnan individuos con intereses profesionales comunes, como puede ser el haber compartido estudios en el mismo centro académico. En este proyecto se presenta una red de contactos profesionales entre los actuales estudiantes y antiguos alumnos de la Universidad de Alcalá en los estudios relacionados con el turismo, mediante la creación de un Grupo abierto ("Turismo Networking UAH") en un Medio Social profesional. Con la creación de este Grupo no sólo se busca facilitar el contacto interno entre antiguos y actuales estudiantes, sino también con terceras personas (profesores, profesionales), empresas e instituciones, todos ellos relacionados o vinculados con el sector turístico.

Diseño de cursos NOOCs multidisciplinares para el desarrollo de competencias comunes.

García García, Eliseo (eliseo.garcia@uah.es), Lozano Plata, Lorena (lorena.lozano@uah.es), González Diego, Iván (ivan.gonzalez@uah.es), Algar Díaz, María Jesús (chus.algar@uah.es), Delgado Hita, Carlos (carlos.delgado@uah.es), Lázaro Gutiérrez, Raquel (raquel.lazaro@uah.es), García Díaz, María del Pilar (pilar.garcia@uah.es), Díez Pascual, Ana María (am.diez@uah.es), Sanchez Ramos, Maria del Mar (mar.sanchezr@uah.es), Corces Rivero, María Beatriz (beatriz.corces@uah.es), Ortega Núñez, Miguel Ángel (miguelangel.ortega@edu.uah.es), Moreno Garrido, Javier (Javier.morenog@uah.es)

Debido a la gran facilidad de acceso a la información que proporciona Internet y la aplicación que esto tiene en la Educación, desde hace unos años se ofrecen con gran éxito cursos de formación online accesibles para el gran público, conocidos como Massive Open Online Course (MOOCs). Basados en el concepto de curso MOOC aparecen los cursos NOOC (Nano Masive Open Online Course), también pensados para el gran público pero focalizados en una competencia concreta, lo que les confiere una menor duración. Por otro lado, analizando los Planes de Estudio de una Universidad, existen competencias que son comunes entre las distintas disciplinas impartidas, por muy diversas que sean estas. Esto nos planteó la posibilidad de diseñar NOOC para el desarrollo de una competencia común, que pueda ser utilizada en distintos Grados en los que se imparten. Teniendo en cuenta lo anterior, se presenta un proyecto de innovación docente elaborado por profesores de distintas disciplinas que han encontrado competencias comunes entre los estudios que imparten, y elaborar cursos NOOCs que sean útiles a todos sus alumnos, independientemente de la disciplina que estén cursando. Se emplearán para el desarrollo y publicación de dichos cursos los medios ofrecidos por la Universidad de Alcalá.

SESIÓN DE COMUNICACIONES ORALES (SESIÓN 4)

Aula 1.6. Martes 6 de junio, 16:00-17:30.

Innovación en marketing basada en el compromiso social

Núñez Barriopedro, Estela (estela.nunezb@uah.es), Penelas Leguía, Azucena (azucena.penelas@uah.es) y Cuesta Valiño, Pedro (pedro.cuesta@uah.es).

El principal objetivo de este proyecto, es analizar como contribuye la innovación aplicada en el área de Comercialización e Investigación de Mercados en proporcionar una docencia adaptada a la sociedad del conocimiento, promoviendo un aprendizaje activo, reflexivo, crítico, dinámico, creativo y social desde la colaboración entre profesores y alumnos de la Universidad de Alcalá. Para ello, se han diseñado y puesto en marcha varias innovaciones docentes en diferentes asignaturas del Área. Concretamente, los alumnos organizados por equipos, de forma colaborativa y con las directrices del profesor, hacen uso de la plataforma virtual, la hoja de preguntas a modo de heteroevaluación constructiva, la hoja de síntesis, crean recursos virtuales web, realizan una gamificación en forma de dinámica creativa, incorporan la segunda lengua del inglés en asignaturas no bilingües y simuladores de gestión de empresas en entornos competitivos y sociales. Con estas metodologías, analizan, profundizan y reflexionan sobre el contenido estudiado, aplicando sus conocimientos a casos prácticos de empresas reales, al emprendimiento y a la toma de decisiones en empresas simuladas. Los resultados, muestran que los estudiantes se convierten en protagonistas activos en la construcción su propio aprendizaje, y se estimula el desarrollo de competencias en entornos actuales sociales y globales.

Arquitectura y sociedad. Las Escuelas de Arquitectura ante las nuevas transformaciones sociales y disciplinares

Goycoolea Prado, Roberto (roberto.goycoolea@uah.es), Fuentealba Quilondrán, Jessica (jessica.fuentealbaqu@edu.uah.es) y Barrientos Díaz, Macarena Paz (macarena.barrientos@edu.uah.es).

Las complejas transformaciones que caracterizan la actual realidad social y disciplinar en la construcción del espacio habitable, no han supuesto cambios estructurales en las Escuelas de Arquitectura, aunque existen diversas respuestas aisladas y asistemáticas. La comunicación presenta los resultados provisionales de dos tesis del Doctorado en Arquitectura, UAH, de profesoras chilenas que estudian el problema desde: - Dos modelos universitarios diferentes: Chile (neoliberal) y España (regulado y estatal). - Dos etapas docentes distintas: el ciclo inicial, comparando las nuevas estrategias implementadas para formar a los futuros arquitectos, y el ciclo de titulación, contrastando los modos de habilitación profesional de Chile y España, que tienden a la diversificación y a la homologación respectivamente. Entendemos que el análisis comparativo de estas dos realidades docentes y universitarias permitirá saber si son necesarios cambios estructurales en la enseñanza de la arquitectura o si es suficiente con las actuaciones puntuales

que se están dando, para responderá a los nuevos desafíos sociales y disciplinares. Ambas investigaciones se basan en estudios comparados de casos, análisis documental y entrevistas. Y buscan aportar evidencias a un área poco estudiada: el análisis de la enseñanza en arquitectura respecto de la realidad social que le compete.

Juristas socialmente comprometidos: la protección de la información sobre la salud a través de los casos de la Clínica Legal de la Universidad de Alcalá.

Arenas Ramiro, Mónica (monica.arenas@uah.es).

En el terreno del aprendizaje del Derecho, una de las manifestaciones y ejemplos más evidentes de la metodología basada en el Aprendizaje Servicio (ApS) se refleja en las conocidas como Clínicas legales. A través de las Clínicas legales se trata de que los estudiantes -tutelados por Profesores especialistas en la materia que corresponda- pongan en práctica los conocimientos adquiridos y aprendan mientras se presta un servicio a los colectivos sociales más desfavorecidos, ofreciéndoles un asesoramiento jurídico gratuito. La Comunicación propuesta recoge la experiencia de la Clínica Legal de la Universidad de Alcalá a la hora de resolver los casos reales que la misma ha recibido y viene recibiendo en relación con un problema concreto como es el tratamiento ilícito de datos personales sobre la salud. Hechos como la divulgación o publicación del estado de salud de una persona a través de la redes sociales o de un blog en Internet, o la necesidad de utilizar y compartir nuestra historia clínica de forma lícita a través de pulseras de identificación para facilitar nuestro tratamiento médico son casos a través de los cuales los estudiantes de Derecho se han formado no sólo jurídicamente, sino en valores, creando una “conciencia social”.

Análisis de experiencias docentes en la enseñanza bilingüe en grados de ingeniería

Pérez Rubio, María del Carmen (mcarmen.perezr@uah.es), Hernández Alonso, Álvaro (alvaro.hernandez@uah.es), Ureña Ureña, Jesús (jesus.urena@uah.es), Jiménez Martín, Ana (ana.jimenez@uah.es), García García, Juan Carlos (jcarlos.garcia@uah.es) y García Domínguez, Juan Jesús (jjesus.garcia@uah.es).

La Universidad de Alcalá trabaja continuamente en atraer alumnos internacionales que quieran realizar o complementar sus estudios en la misma, de cara a aumentar su visibilidad a nivel internacional. Además, en ciertos estudios, como son las enseñanzas técnicas, un buen dominio de la lengua inglesa resulta necesario en el desempeño profesional de los egresados, que tendrán que manejar de forma habitual documentación técnica raramente traducida al castellano, y desenvolverse en un entorno globalizado en donde la herramienta común de comunicación es el inglés. Así, en estos últimos años ha aumentado notablemente la oferta bilingüe de asignaturas de Ingeniería. Esta apuesta que a priori puede resultar muy atractiva, no está exenta de dificultades y contrasentidos, como pueden ser impartir docencia en inglés con solo alumnos españoles, alumnos que

no tienen un nivel mínimo de inglés para seguir las explicaciones, limitaciones idiomáticas del profesorado, etc.; añadiendo una complejidad adicional a materias que no son sencillas. En este trabajo se analizan experiencias de varios años en asignaturas de los grados de telecomunicación e industriales, incluyendo impresiones del profesorado y alumnado, análisis del valor añadido y limitaciones que implica la docencia bilingüe y resultados académicos comparativos con los grupos en castellano.

SESIÓN DE COMUNICACIONES ORALES (SESIÓN 5)

Aula 1.6. Miércoles 7 de Junio, 10:00-11:30.

Huellas Científicas urbanas y rurales

Martínez Muñoz, Miriam (miriam.martinezm@uah.es) y Such Devesa, M. Jesús (mjesus.such@uah.es)

“Huellas científicas urbanas y rurales” es un proyecto multidisciplinar dirigido a cultivar el gusto por el turismo, la ciencia y la tecnología. Su finalidad es crear un espacio que permita el intercambio, la divulgación y la comunicación de conocimientos científicos y tecnológicos, en la que los actores-divulgadores son los turistas. Objetivos: * Potenciar la divulgación y la comunicación social de la ciencia. * Abrir las fronteras de Guadalajara y su provincia para la investigación. * Planteamiento participativo con las autoridades y la Universidad de Alcalá para el desarrollo del turismo científico y sostenible. Vivimos en una sociedad en que ciencia y tecnología ocupan un lugar fundamental en el sistema productivo y en la vida cotidiana en general. Parece difícil comprender el mundo moderno sin entender el papel que las mismas cumplen. La población necesita de una cultura científica y tecnológica para aproximarse y comprender la complejidad y globalidad de la realidad contemporánea, para adquirir habilidades que le permitan desenvolverse en la vida cotidiana y para relacionarse con su entorno, con el mundo del trabajo, de la producción y del estudio. Esta riqueza potencia el desarrollo de un Turismo Científico que permite conocer Guadalajara y su provincia como investigadores científicos.

Aprendizaje colaborativo como servicio usando Google Drive para adquirir destrezas de trabajo cooperativo con alumnos universitarios noveles.

Castillo Sequera, José Luis (jluiscastillo@uah.es), Corte Valiente, Antonio del (antonio.delcorte@uah.es) y Gómez Pulido, José Manuel (jose.gomez@uah.es).

El objetivo es determinar si con la ayuda de herramientas colaborativas, es posible que los alumnos noveles de ingeniería puedan adquirir mejores competencias de aprendizaje, que le permitan aprender a programar y resolver tareas básicas de estadística. Se pretende explorar si la interacción por medio del trabajo cooperativo aplicando una metodología adecuada, con ayuda de herramientas colaborativas favorecen el aprendizaje de noveles universitarios, dado de que ellos vienen con un bagaje intelectual y social variado, con ello se contribuirá a identificar las necesidades que tiene los alumnos ingresantes en un contexto social para adquirir las competencias requeridas en sus estudios universitarios. La utilización de metodologías que permitan relacionar el conocimiento académico con el trabajo cooperativo con un enfoque social, permitirá ofrecer a éstos alumnos un servicio que mejore su calidad de aprendizaje, teniendo la oportunidad de poner en práctica un contenido social y cooperativo a los trabajos requeridos, con

sus conocimientos adquiridos. De esta forma, los alumnos estarán más comprometidos con las necesidades de los demás, lo que supone un enriquecimiento de su proceso formativo. Los resultados obtenidos, luego de su utilización, nos demuestran que el trabajo colaborativo permite fomentar el aprendizaje de los alumnos universitarios novales de 1er año.

Más allá del aula. Del servicio a la sociedad que prestan los alumnos en prácticas del master en TISP (árabe-español).

Valero Garcés, M. Carmen (carmen.valero@uah.es) y Sultan, Mohana (mohansul@hotmail.com).

En una sociedad globalizada y multilingüe como es la que nos rodea y de la que Alcalá de Henares y la propia universidad son un ejemplo se necesitan intermediarios lingüísticos y culturales profesionales que hagan la comunicación posible. Dentro de la UAH, el Master en Comunicación Intercultural, Interpretación y Traducción en los Servicios Públicos es un buen ejemplo del binomio formación+ compromiso social. Ofertado en diez pares de lenguas y fuertemente enraizado en la UE a través de la Red Europea de Másteres de Traducción, su principal objetivo es, tal y como su título indica, formar a traductores e intérpretes para que sirvan de enlace entre la población extranjera y los servicios públicos. Las prácticas obligatorias externas que realizan los alumnos son un buen exponente de aprendizaje servicio. En este artículo, y por cuestiones de espacio nos centraremos únicamente en la especialización árabe-español (2015-1016). El objetivo es explorar en qué consisten esas prácticas, qué tipo de servicio prestan los alumnos, dónde, cómo y en qué medida responden al compromiso social que de ellos demanda la sociedad y la universidad.

Metodología docente basada en proyectos como herramienta para fomentar el emprendimiento social

Crecente Romero, Fernando Javier (fernando.crecente@uah.es), Carrillo Hermosilla, Javier (javier.carrillo@uah.es), Ramón Torres, Santiago (santiago.ramon@uah.es) y Crespo Espert, José Luis (joseluis.crespo@uah.es).

La complejidad del entorno y de la sociedad actual presenta muchos retos y necesidades que no han sido del todo cubiertas por las empresas existentes. Esta situación se agrava cuando se consideran colectivos en situación de exclusión o con problemas de índole social. Una forma de permitir a los alumnos generar y proponer soluciones en este contexto, es a través del planteamiento de ideas de negocio. La metodología de aprendizaje empleada se basa en la elaboración de proyectos, que consideren desde la necesidad de resolver, el colectivo beneficiario, el planteamiento de la idea así como el desarrollo del plan empresarial que sustente su aplicación real. Por tanto, el objetivo principal es dar a conocer a los alumnos el emprendimiento social como una forma de innovación creativa y empresarial, al posibilitar la cooperación y la colaboración, así como desarrollar estrategias para el desarrollo del pensamiento creativo. Para conocer el impacto del proyecto se ha confeccionado un cuestionario que analiza las herramientas que

han utilizado para estudiar el mercado; las principales dificultades encontradas; la reflexión sobre si la idea de negocio puede contribuir a mejorar la sociedad o al bienestar de las personas, así como las habilidades en las que han mejorado.

Mejorando la acogida de los estudiantes en la Facultad de Medicina y Ciencias de la Salud: la integración de los programas de mentorías y tutorías personalizadas.

Ruiz Berdún, María Dolores (lola.ruizberdun@uah.es), Sanz Anquela, José Miguel (jmiguel.sanz@uah.es), Aguado Henche, Salud Soledad (soledad.aguado@uah.es), Sandín Vázquez, M. del Val (maria.sandin@uah.es), Clemente de Arriba, Celia (celia.clemente@uah.es), Palomino Aguado, Blanca (blanca.palomino@uah.es), Rodríguez Torres, Rosa (rosa.rodriguez@uah.es), Rodríguez Zapata, Manuel (manuel.rodriguez@uah.es), Lledó García, Lourdes (lourdes.lledo@uah.es) y Giménez Pardo, Consuelo (consuelo.gimenez@uah.es).

Este trabajo presenta los resultados iniciales de la puesta en marcha del proyecto de innovación docente «Implementando el aprendizaje colaborativo y la participación estudiantil: la integración del programa mentor y del programa de tutorías personalizadas en la Facultad de Medicina y Ciencias de la Salud». Aunque en la universidad de Alcalá existen en las diversas facultades la posibilidad de desarrollar uno u otro programa (mentor o tutorías personalizadas) ambos tienen sus fortalezas y debilidades. Por eso se ha puesto en marcha durante el presente año académico un sistema que coordina ambos programas con el objetivo de ofrecer una mejor atención al alumnado de nuevo ingreso. Además de mejorar la sensación de acogida de los nuevos estudiantes, el programa intenta ayudarles a integrarse rápidamente en la estructura universitaria y tener referentes, tanto en los cursos superiores, como entre el profesorado, que puedan ayudarles ante cualquier problema o duda que les pueda surgir. Además, el programa pretende extenderse a los cursos superiores, ya que si bien las necesidades van cambiando conforme pasan los años, no quiere decir que no sea necesario un apoyo continuo hasta la finalización de los estudios.

SESIÓN DE COMUNICACIONES ORALES (SESIÓN 6)

Aula 1.6. Miércoles 7 de Junio, 12:30-14:00.

El Practicum de Magisterio: una oportunidad para la reflexión

Canabal García, Cristina (cristina.canabal@uah.es), García Campos, M. Dolores (lola.garcia@uah.es), Margalef García, Leonor (leonor.margalef@uah.es), Iborra Cuéllar, Alejandro (alejandro.iborra@uah.es) y Pastor Manzano, Beatriz (beatriz.pastor@edu.uah.es).

El propósito de esta comunicación es compartir una experiencia docente orientada a implementar una estrategia formativa en el ámbito de la formación inicial del profesorado basada en la reflexión, el diálogo y la colaboración. El eje a partir del cual iniciamos dichos procesos reflexivos, vinculados a las prácticas de cuarto curso de los Grados en Magisterio de Educación Infantil y Educación Primaria, fueron los incidentes críticos seleccionados y trabajados en tríadas por el alumnado. Se pretendían promover aprendizajes activos y críticos, a partir de procesos de reflexión sobre la práctica, en nuestro caso el Practicum III. Para ellos tres tutores/as junto a otros/as tres docentes de la Facultad y dos alumnas diseñamos un marco en el que mediante seminarios grupales y el apoyo de la plataforma institucional, a su vez, pudiéramos avanzar en la investigación hecha por el profesorado, entendida como la indagación sistemática e intencional que hace el profesorado acerca de su propia práctica de enseñanza. Participaron un total de 22 estudiantes de infantil y 22 de primaria, que asistían a 19 centros escolares. La experiencia fue valorada muy favorablemente tanto por el alumnado como por el profesorado.

Representación icónica con dramatización como estrategia de enseñanza-aprendizaje de la formulación química y de algunas reacciones.

Rodríguez Laguna, Maria Teresa (mayte.rlaguna@uah.es).

El docente de Química utiliza diversos lenguajes (vocabulario específico, formulas con códigos/formatos sintácticos propios y lenguaje gráfico/matemático) que son altamente simbólicos y abstractos, con la intención de explicar y representar una realidad inobservable. En cambio, esta diversidad del lenguaje puede ser un obstáculo en el aprendizaje, sobre todo para aquellos/as estudiantes con escasa formación científica y razonamiento lógico concreto. En la asignatura “Ciencias de la Materia y la Energía” del Grado en Magisterio de Educación Primaria se ha propuesto una representación icónica con dramatización para la comprensión, entre otros conceptos, de la Formulación de compuestos químicos. Ésta consiste en representar el átomo de cada elemento mediante su símbolo químico dentro de un círculo y el nº de oxidación mediante fechas, hacia fuera o dentro, según su signo. Se trabajó en seminario de tutorías grupales con apoyo de presentación ppt de formulación química clásica, pizarra para dibujar los iconos y dramatización con los/as estudiantes. De este modo, los/as estudiantes que obtuvieron una baja

calificación en un cuestionario basado en el Test of Logical Thinking de Tobin&Capie, 1980 (implementado dentro del proyecto UAH/EV874) pudieron visualizar/comprender/aprender la formación de compuestos binarios, al hacer coincidir las flechas (hacia fuera/dentro) y por dramatización.

Spiral: Proyecto Europeo Comprometido con la Calidad en la Formación Inicial de los Maestros.

García Varela, Ana Belén (abelen.garcia@uah.es), Camacho Ramos, Juan Manuel (juan.camacho@uah.es), Megías Rosa, Manuel (manuel.megias@uah.es) y Fernández Sanchidrián, Roberto (roberto.fernandez@uah.es).

La Universidad de Alcalá forma parte del Proyecto Europeo Spiral (“School-Teacher Professionalization: Intercultural Resources and Languages”) desde 2015 como miembro fundador. La finalidad de este proyecto es mejorar las competencias profesionales de los futuros maestros y maestras dentro del marco educativo europeo, y más en concreto en uno de sus procesos formativos fundamentales; las prácticas de enseñanza. El proyecto promueve el intercambio de estudiantes entre las instituciones participantes (University of Brighton, Centre international d’études pédagogiques-CIEP, Université de Paris-Sorbonne y Université de Caen Basse-Normandie, Universitat Hamburg, Hogeschool van Arnhem en Nijmegen, y la Universidad de Alcalá) con el fin de realizar determinados periodos de sus prácticas de Magisterio en centros educativos de Educación Primaria. El potencial que aporta el proyecto se centra en la adquisición de competencias lingüísticas básicas, así como en la valoración de contextos multiculturales. Una característica diferenciadora, consiste en la inclusión de un paquete de formación específica previa y posterior a la estancia en los centros educativos, tanto para alumnos como para tutores. En los dos años transcurridos, los instrumentos de evaluación arrojan unos datos muy positivos tras la valoración de los participantes; alumnos e instituciones. Este seguimiento indica la relevancia de poder generalizar este modelo propuesto.

Análisis de documentos audiovisuales, incidentes críticos y creación de narraciones para la formación reflexiva del profesorado

Torrego Seijo, Juan Carlos (juancarlos.torrego@uah.es), Rayón Rumayor, Laura (laura.rayon@uah.es), Muñoz Martínez, María Yolanda (yolanda.munozm@uah.es) y Monge López, Carlos (carlos.monge@uah.es).

La propuesta viene definida por el uso de los lenguajes del cine y la imagen audiovisual como procedimientos para favorecer la reflexión sobre la práctica docente y el valor del conocimiento pedagógico. Se busca un doble objetivo general: por un lado, ofrecer a los futuros profesionales de la educación una herramienta consolidada para el desarrollo de la reflexión sobre las prácticas docentes como estrategia de mejora y, paralelamente, proporcionar a los futuros docentes el uso del lenguaje audiovisual para representar y comunicar el conocimiento pedagógico. En varias sesiones de las asignaturas Procesos y

contextos educativos, Convivencia, resolución de conflictos y acción tutorial y Atención a la diversidad desde una enseñanza inclusiva, se realizó el visionado de fragmentos seleccionados de algunas películas sobre educación y de productos audiovisuales. Posteriormente se realizó grupalmente un análisis sobre los incidentes críticos visionados mediante una propuesta pautada y altamente utilizada en la formación docente. Estos procesos de reflexión, transformación mental y evolución de los aprendizajes fueron integrados en las carpetas de aprendizaje. Paralelamente, en la asignatura Interculturalidad y recursos tecnológicos, los estudiantes realizaron grupalmente un corto donde representaron teorías y planteamientos sobre educación intercultural, creando narraciones audiovisuales que fueron expuestos y debatidos en el aula.

Nuevas estrategias docentes para la implementación de enfoques humanistas en Ciencias de la Salud.

Ruiz Berdún, María Dolores (lola.ruizberdun@uah.es), Gil Ángel, Irene (irene.gila@edu.uah.es) y Ortega Núñez, Miguel Ángel (miguelangel.ortega@edu.uah.es).

La Medicina, históricamente, se ha considerado tanto una ciencia como un arte. Sin embargo, durante las últimas décadas, los avances técnicos han propiciado que la formación de las profesiones sanitarias se haya centrado más en aspectos científicos en detrimento de su vertiente humanística. Por otro lado, la sociedad reclama, cada vez más, un trato más cercano y humano por parte de las personas que están a cargo de su salud. Esta comunicación presenta la experiencia de una nueva asignatura que pretende completar el currículo humanístico de los grados de Ciencias de la Salud, utilizando una metodología diferente y abordando aspectos que no siempre se pueden encontrar en los libros. La asignatura está centrada en las diferentes perspectivas desde las que se ha abordado la salud, la enfermedad, sus protagonistas y sus escenarios en la literatura y la cinematografía mundial en diferentes periodos históricos. A través de la visualización de películas y episodios de series y de la lectura de novelas, poemas y auto-etnografías seleccionadas cuidadosamente se trabajan conceptos de normalidad/disfunción, salud/enfermedad y vida/muerte, y se trabaja con las ideas preconcebidas sobre el papel de los sistemas de salud y los profesionales sanitarios en la sociedad actual.