

## XV Encuentro de Innovación en Docencia Universitaria

*“Lo IN en las alianzas universitarias: INnovación, INterdisciplinariedad, Internacionalización”*

29 y 30 de mayo de 2023

Plataforma virtual Blackboard y Facultad de Medicina y Ciencias de la Salud

Universidad de Alcalá

# COMUNICACIONES ORALES

*Formato presencial*



## BLOQUE 1: ALIANZAS UNIVERSITARIAS

### 1. Experiencias del desarrollo de docencia colaborativa internacional en modalidad mixta

Lázaro Galilea, José Luis ([jose.lazaro@uah.es](mailto:jose.lazaro@uah.es)); Mataix Gómez, César ([cesar.mataix@uah.es](mailto:cesar.mataix@uah.es)); Bravo Muñoz, Ignacio ([ignacio.bravo@uah.es](mailto:ignacio.bravo@uah.es)); Losada Gutiérrez, Cristina ([cristina.losada@uah.es](mailto:cristina.losada@uah.es)); Marrón Romera, Marta ([marta.marron@uah.es](mailto:marta.marron@uah.es)); Espinosa Zapata, Felipe ([felipe.espinosa@uah.es](mailto:felipe.espinosa@uah.es)); Gardel Vicente, Alfredo ([alfredo.gardel@uah.es](mailto:alfredo.gardel@uah.es)); Llana Calvo, Álvaro de la ([alvaro.llana@uah.es](mailto:alvaro.llana@uah.es)); Iamnitshi, Andreea ([andreea.iamnitshi@edu.uah.es](mailto:andreea.iamnitshi@edu.uah.es)); Gil Vera, Rubén ([ruben.gilv@uah.es](mailto:ruben.gilv@uah.es)); Ramírez Fernández, Jesús ([jesusramirez@pucmm.edu.do](mailto:jesusramirez@pucmm.edu.do))

Siguiendo el compromiso de nuestra Universidad de promover alianzas internacionales, en los últimos cursos hemos desarrollado experiencias docentes en colaboración con instituciones internacionales. Para ello, hemos utilizado herramientas digitales, plataformas en línea y enseñanza en modalidad mixta. Los profesores del GID-UAH-GI20-154 y del grupo de cooperación UAH-GUDC16-05 han participado en estas iniciativas.

Con instituciones centroamericanas, hemos desarrollado dos programas de especialización en formación permanente (posgrado UAH) como piloto para futuras maestrías conjuntas.

En la “docencia colaborativa mixta” de estos programas de especialización han participado profesores y estudiantes de dos instituciones. Los grupos de prácticas se formaron por estudiantes de ambas instituciones (COIL Collaborative-Online-of-Internatinal-Learning). La docencia se lleva a cabo en la modalidad presencial con profesores locales y en línea con los del extranjero. Los profesores locales actúan como tutores de apoyo. Los horarios y calendarios se han adaptado para sean adecuados para los estudiantes. Las enseñanzas prácticas se llevan a cabo, fundamentalmente, en grupos de estudiantes internacionales, utilizando Collaborate y herramientas de simulación y laboratorios on-line desarrollados ad-hoc por UAH-GI20-154.

En general, esta experiencia ha permitido obtener conclusiones sobre las ventajas e inconvenientes de este tipo de colaboración. También detectar mejoras y modificaciones necesarias para seguir avanzando en alianzas internacionales.

### 2. Uso del metaverso en docencia online: una experiencia internacional

Rojas Sánchez, Elisa ([elisa.rojas@uah.es](mailto:elisa.rojas@uah.es)); Estriégana Valdehita, Rosa María ([rosa.estriegana@uah.es](mailto:rosa.estriegana@uah.es)); García Esteban, Soraya ([soraya.garciae@uah.es](mailto:soraya.garciae@uah.es))

El proyecto Erasmus+ e-CLOSE, en el que participaron cuatro universidades europeas de Polonia, Alemania, Portugal y España (UAH), implementó en 2022 un piloto de plataforma de metaverso para docencia online, en la que participaron más de 100 alumnos y 10 profesores. La plataforma implementaba un campus virtual, en formato de facultad, que permitía la selección de avatares e interacción entre usuarios, así como diferentes espacios (despachos, salas de reuniones, auditorios, y zonas de ocio) donde implementar las clases. En este trabajo

mostramos los resultados de una encuesta realizada a los estudiantes, donde se consultaba su opinión al respecto de utilidad, facilidad de uso o interactividad, entre otros. Además, estos resultados se combinan con algunas de las opiniones cualitativas de los profesores que desarrollaron sus clases utilizando la plataforma. Finalmente, ofrecemos una valoración global de su uso, y de alternativas gratuitas similares.

### 3. “Cine Alcarria”: aprendizaje colaborativo basado en un reto cinematográfico

*Fuente Prieto, Julián de la ([julian.fuente@uah.es](mailto:julian.fuente@uah.es)); Pastrana Margüenda, Javier ([javier.pastrana@uah.es](mailto:javier.pastrana@uah.es)); Gutiérrez Sánchez, Julia Sabina ([juliasabina.gutierrez@uah.es](mailto:juliasabina.gutierrez@uah.es)); Martínez Borda, Rut ([rut.martinez@uah.es](mailto:rut.martinez@uah.es)); Meco Buil, Óscar ([oscar.meco@uah.es](mailto:oscar.meco@uah.es)); Barrajon Lara, Iris ([iris.barrajon@uah.es](mailto:iris.barrajon@uah.es)); García Vega, Alba ([alba.garciav@uah.es](mailto:alba.garciav@uah.es)); Infante Pineda, Sara ([sara.infante@uah.es](mailto:sara.infante@uah.es))*

El proyecto "Cine Alcarria" es una iniciativa de innovación docente que ha permitido a los y las estudiantes del Grado en Comunicación Audiovisual colaborar con estudiantes de otros centros educativos como el Conservatorio Profesional de Música "Sebastián Durón" o la Escuela de Arte "Elena de la Cruz" para la consecución de la producción cinematográfica de una película de manera profesional. A diferencia de las prácticas que habitualmente se llevan a cabo en el Grado, en esta ocasión la producción se ha llevado a cabo en un contexto lo más real posible, colaborando también con intérpretes del grupo de teatro Gentes de Guadalajara. El resultado final se ha estrenado en una sala de cine comercial.

Se trata por tanto de un proyecto de aprendizaje basado en retos, ya que supone una práctica real en una comunidad profesional donde tienen que desarrollar las habilidades necesarias y responder a las necesidades que se planteen como expertos del Área audiovisual. El reto de estrenar esta película en una sala comercial supone el desarrollo de unas competencias inéditas y la consecución de unos resultados de aprendizaje que sirven como promoción tanto de los y las estudiantes como de la Universidad de Alcalá.

### 4. Alianzas universitarias para contribuir a la formación y docencia, la investigación, la transferencia y relación con la sociedad: casos de cooperación UAH-UC3M-UPTC en Colombia

*Montalvo García, Gemma ([gemma.montalvo@uah.es](mailto:gemma.montalvo@uah.es)); Diaz Lagos, Mercedes ([mercedes.diaz.lagos@gmail.com](mailto:mercedes.diaz.lagos@gmail.com)); García Ruiz, Carmen ([carmen.gruiz@uah.es](mailto:carmen.gruiz@uah.es)); Prego Meleiro, Pablo ([pablo.prego@uah.es](mailto:pablo.prego@uah.es)); Martín Cádiz, Olga ([martinc@ing.uc3m.es](mailto:martinc@ing.uc3m.es)); Rabanal Jiménez, María Eugenia ([eugenia@ing.uc3m.es](mailto:eugenia@ing.uc3m.es)); Alexandra Vargas Torres, Alexandra ([ludy.vargas@uptc.edu.com](mailto:ludy.vargas@uptc.edu.com))*

La Universidad de Alcalá tiene una mirada hacia Latinoamérica, en la que se postula como referente. Entre la Universidad de Alcalá y la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC) existe una colaboración continua desde 2014, tanto en docencia como en investigación

interdisciplinar. Profesorado de ambas universidades han realizado estancias de investigación y han compartido experiencias docentes implicando al alumnado. En este trabajo, se pretende mostrar acciones conjuntas entre varias instituciones académicas (UAH, UPTC y Universidad Carlos III de Madrid) en proyectos de aprendizaje y servicio (ApS), que involucran investigación aplicada, transferencia de tecnología y conocimiento para el desarrollo sostenible y la relación con la sociedad y la cultura en Ciencias Forenses-Geología Ambiental-Geología Social-Ingeniería.

También se muestra el horizonte académico para ofrecer una dimensión internacional de la enseñanza en particular para programas de posgrado en Ciencias Forenses, proyectos de investigación e innovación conjuntos que fortalecen a los grupos de investigación y la producción de trabajos académicos, entre otros.

Creemos que el trabajo mancomunado, el establecimiento de procesos de interacción institucionales y pautas en una misma dirección deben seguir, con el objetivo final de la cooperación interinstitucional y la contribución al desarrollo social y económico de sus entornos.

## 5. Redes interuniversitarias e interdisciplinares que intercomunican a docentes que implementan innovaciones metodológicas: el registro de docentes que han puesto en práctica el aula invertida en España y otros países de habla Española

*Prieto Martín, Alfredo ([alfredo.prieto@uah.es](mailto:alfredo.prieto@uah.es)); Díaz Martín, David ([david.diaz@uah.es](mailto:david.diaz@uah.es)); Monserrat Sanz, Jorge ([jorge.monserrat@uah.es](mailto:jorge.monserrat@uah.es))*

En febrero de 2016 el grupo de innovación docente interuniversitaria “exmagistrales anónimos” que explora metodologías alternativas a las clases expositivas tradicionales creó un registro para que los docentes que habían experimentado con la metodología de aula invertida pudieran registrarse y ponerse en contacto con otros docentes que usan esta estrategia para impartir asignaturas relacionadas. El link para inscribirse está disponible en <https://goo.gl/forms/rB0FMoXM0j5Qm6IE3>. En los siete años transcurridos se han registrado 675 docentes de los distintos niveles educativos. De ellos 288 son profesores universitarios que imparten docencia en 47 universidades españolas, además de otros 41 que imparten docencia en universidades de otros países de habla española. El 90% de ellos están contentos con los resultados conseguidos con el aula invertida. En cuanto a la implantación en los distintos niveles educativos el mayor número de docentes que usan aula invertida enseñan en Educación Superior (56%) seguida de la Educación Secundaria (30,8%) 5,6% en bachillerato, 6,3% en ciclos formativos y 18,8% en ESO, Educación Primaria (11,85%) y Educación Infantil (0,6%). El aula invertida es utilizada en España sobre todo por docentes de universidades de las comunidades de Madrid (89), Cataluña (37) Castilla León (28) que encabezan destacadas el ranking por comunidades autónomas.

## 6. El proyecto INTEGRA-CLIMA: una reflexión interdisciplinar sobre el conocimiento y la acción climática en los estudios universitarios de la UAH

Salado García, María Jesús ([mariaj.salado@uah.es](mailto:mariaj.salado@uah.es)); Carrillo Hermosilla, Javier ([javier.carrillo@uah.es](mailto:javier.carrillo@uah.es)); Chuvieco Salinero, Emilio ([emilio.chuvieco@uah.es](mailto:emilio.chuvieco@uah.es)); López Mújica, Montserrat ([montserrat.lopezm@uah.es](mailto:montserrat.lopezm@uah.es)); Macías Guarasa, Javier ([javier.maciasguarasa@uah.es](mailto:javier.maciasguarasa@uah.es)); Noriega Matanza, María de la Concepción ([concha.noriega@uah.es](mailto:concha.noriega@uah.es)); Ruiz Benito, Paloma ([paloma.ruizb@uah.es](mailto:paloma.ruizb@uah.es))

Tras la pandemia, tanto la UNESCO como el Consejo Europeo o la propia legislación nacional vuelven de nuevo la mirada sobre la crisis socioambiental y sobre una educación que no prepara suficientemente a los estudiantes universitarios para afrontar la emergencia climática actual. Nuestro propio Plan Estratégico UAH 2036 llama a integrar la sostenibilidad en todos planes de estudio.

En línea con los resultados y reflexiones surgidas en cursos anteriores en el grupo IDEAS, el presente curso se plantea el proyecto “INTEGRA-CLIMA: Diseño de un plan de integración transversal de contenidos sobre cambio climático en los planes de estudio siguiendo las directrices de la Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS) de la UNESCO”.

Habida cuenta de la dificultad de emprender modificaciones formales de los Grados, convocamos a un grupo multidisciplinar de profesores y estudiantes con dos objetivos: (1) ofrecer una formación básica sobre cambio climático, y (2) explorar los modos posibles de integración ad hoc de estos contenidos y competencias en sus respectivos planes de estudio. Las reflexiones multi e interdisciplinares surgidas en dicho foro se resumen en esta comunicación, por lo que desde IDEAS no podemos menos que agradecer el interés y la activa implicación de todos los participantes.

## BLOQUE 2: EXPERIENCIAS

### 7. Aprender enseñando una lengua extranjera con Tik Tok

Álvarez Álvarez, Alfredo ([a.alvarezalvarez@uah.es](mailto:a.alvarezalvarez@uah.es)); Porto Requejo, María Dolores ([mdolores.porto@uah.es](mailto:mdolores.porto@uah.es)); Serrano Moya, María Elena ([elena.serrano@uah.es](mailto:elena.serrano@uah.es)); López Mújica, Montserrat ([montserrat.lopezm@uah.es](mailto:montserrat.lopezm@uah.es)); Ursachi, Irina ([i.ursachi@uah.es](mailto:i.ursachi@uah.es))

El uso de las redes sociales en la enseñanza de una lengua extranjera se impone cada día con más fuerza, demostrando que representan una herramienta capaz de desarrollar la motivación en el estudiante abriéndole perspectivas novedosas y cargadas de atractivo en su aprendizaje. La utilización de un canal de la red social TikTok, creado para que los estudiantes graben vídeos para el aprendizaje de una lengua extranjera, representa una doble motivación, de un lado potencia la creatividad en un entorno, el audiovisual, con el que se sienten especialmente identificados y, de otro, contribuye al progreso del autoaprendizaje, pues la preparación de cada vídeo exige del estudiante una preparación en la que intervienen diversos procesos, notablemente en lo que se refiere a la fonética, a la construcción de frases y al desarrollo de la expresión. En esta contribución se presenta una experiencia realizada en grupos de alemán, de francés y de inglés, en la que los estudiantes han grabado y publicado en distintos canales de TikTok creados ex profeso con la pretensión de que su contenido resulte de utilidad para el aprendizaje de terceras personas que accedan a dichos canales. Una experiencia realizada por el grupo de innovación Lenguas y Multimodalidad.

### 8. Practicando la igualdad entre iguales

Carrasco Carpio, María Concepción ([concha.carrasco@uah.es](mailto:concha.carrasco@uah.es)); Barba Dávalos, Marina ([marina.barba@uah.es](mailto:marina.barba@uah.es)); Bonilla Algovia, Enrique ([enrique.bonilla@uah.es](mailto:enrique.bonilla@uah.es)); Izquierdo Alonso, Mónica ([monica.izquierdo@uah.es](mailto:monica.izquierdo@uah.es)); Montalvo Saborido, David ([david.montalvo@uah.es](mailto:david.montalvo@uah.es)); Pana, Andreea Gabriela ([andrea.pana@uah.es](mailto:andrea.pana@uah.es)); Pascual Gómez, Isabel ([isabel.pascualg@uah.es](mailto:isabel.pascualg@uah.es))

Este trabajo presenta las acciones desarrolladas en el proyecto de innovación Enseño igualdad aprendiendo entre iguales, implementado durante el curso 2022-2023 en el Instituto de Educación Secundaria Buero Vallejo, a partir de varias materias que se imparten en la Facultad de Educación de la Universidad de Alcalá (Sociología de la Educación, Comunicación y medios socioculturales: enseñanza-aprendizaje y Creación del repertorio para el aula: elaboración de materiales didácticos). El objetivo general del proyecto ha sido promover en el alumnado la competencia de la crítica social ante las desigualdades de género. Para ello se han utilizado dos líneas metodológicas: el Aprendizaje Basado en Problemas y el Aprendizaje-Servicio. El alumnado universitario participante en el proyecto ha trabajado actividades para la sensibilización contra la violencia de género y la estereotipia, que posteriormente ha desarrollado con el alumnado del Instituto de Educación Secundaria.

Las actuaciones son de carácter interdisciplinar que engloban las artes escénicas y los medios audiovisuales desde el análisis sociológico con perspectiva de género. A través de la implementación del proyecto se ha logrado la reflexión compartida entre alumnado de diferentes edades, así como por parte del profesorado participante.

## 9. Propuestas ApS para el Grado en Magisterio de Educación Primaria: diseñando itinerarios didácticos para lograr una educación integrada y sostenible

*Vilar del Hoyo, Lara ([lara.vilar@uah.es](mailto:lara.vilar@uah.es)); García Paredes, María Celeste ([celeste.garcia@uah.es](mailto:celeste.garcia@uah.es)); Poveda Mora, Ana ([a.poveda@uah.es](mailto:a.poveda@uah.es)); Rodríguez de Castro, Ayar-Ventura ([ayar.rodriguez@uah.es](mailto:ayar.rodriguez@uah.es))*

La puesta en valor de los espacios verdes urbanos para fomentar una educación integradora e interdisciplinar ha sido el objetivo principal de este trabajo, promoviendo la formación del alumnado del Grado en Magisterio de Educación Primaria como agentes de cambio social y de sostenibilidad ambiental. Se ha llevado a cabo una salida didáctica en un espacio verde urbano de la ciudad de Guadalajara, en la que (1) se ha valorado la autopercepción del alumnado en la adquisición de competencias; (2) los estudiantes han identificado las características principales del arbolado y su localización empleando TIG; y (3) han elaborado propuestas basadas en ApS. Los resultados indican que el alumnado está muy de acuerdo o de acuerdo (~90%) en conocer mejor su entorno próximo y en que aplicarían este tipo de actividades con su futuro alumnado. Perciben, además, que su nivel de competencias educativas ha incrementado. Sus propuestas ApS están relacionadas con proporcionar información acerca de los árboles (señalética, aplicaciones móviles); fomento del reciclaje; y la relación de la naturaleza con el arte, muy acertadas y de aplicación didáctica innovadora en la enseñanza de las Ciencias Sociales en la etapa de Primaria, empleando espacios verdes urbanos del entorno próximo.

## 10. Aprender humanísticamente trabajando con modelos inteligentes

*Ribas Ferrer, Vicente ([vicente.ribas@uah.es](mailto:vicente.ribas@uah.es))*

La irrupción de la inteligencia artificial generativa en el escenario académico plantea varios interrogantes. ¿Será relevante la universidad tal y como la conocemos si no cambia de modelo de aprendizaje? ¿Podemos aprovechar este momento de transición hacia una sociedad tecnológica para adaptar los modelos autoritarios a modelos democráticos y humanísticos? ¿En qué medida podemos utilizar sistemas expertos y modelos predictivos de inteligencia artificial generativa para nuestro aprendizaje? ¿Qué deberíamos aprender para cambiar de modelo?

La propuesta en la que trabaja nuestro GID, Aprendizaje colaborativo y uso de tecnologías inteligentes, ACTI, consiste en aprovechar los sistemas expertos y predictivos junto al dialogo colaborativo como modelo pedagógico al servicio de la elaboración de proyectos que faciliten la determinación de problemas relevantes y sus procesos de resolución.



El planteamiento tiene un doble propósito: (i) facilitar la comprensión conceptual general de las diferentes disciplinas y su conexión con su función en el mundo real y (ii) la re-evaluación continuada de los resultados provisionales con el fin de escalar a niveles superiores de conocimiento. La re-evaluación continuada se produce desde tres vectores: las fuentes generadoras de conocimiento, la visión holística de los problemas y el trabajo con principios humanísticos.

## 11. La interferencia de la inteligencia artificial en la originalidad de los trabajos. Una propuesta de modelo de desarrollo de los trabajos académicos avanzados.

*Casa Martín, Fernando da ([fernando.casa@uah.es](mailto:fernando.casa@uah.es)); Baño Nieva, Antonio ([antonio.banno@uah.es](mailto:antonio.banno@uah.es)); Delgado García, Jorge Carlos ([jorge.delgado@uah.es](mailto:jorge.delgado@uah.es)); Jiménez Muñoz, Juan José ([juanjose.jimenez@uah.es](mailto:juanjose.jimenez@uah.es))*

La inteligencia artificial es una herramienta de fácil disposición, para aumentar la capacidad de trabajo en el ámbito docente. Pero también genera unas potenciales consecuencias negativas, como la integridad académica de los trabajos presentados, sobre todo en niveles avanzados.

Los riesgos de la no detección de la “originalidad” de los trabajos es una realidad. Los actuales programas de similitud no garantizan la detección del uso de plataformas de escritura con Inteligencia Artificial (IA).

Se presenta un modelo de desarrollo de los Trabajos avanzados, aplicado y experimentado en el desarrollo de TFG y TFM, como propuesta para mediante una organización sustentada en la aplicación de métodos pedagógicos que aportan nuevos puntos de vista a tener en cuenta. El alumno realiza trabajo activo, colaborativo, organización y planificación, resolución de un problema real en base a criterios propios, justificación derivada de proceso analítico. Análisis de consecuencias de la propuesta. Con un seguimiento organizado y planificado, y con un desarrollo temporal específico.

Se presentará el método utilizado, las particularidades del mismo, y los objetivos cumplidos en la experiencia llevada a cabo en diferentes niveles de planes de estudio. Así mismo la potencialidad de extrapolación y aplicación a otros ámbitos y titulaciones.



## 12. El debate científico como herramienta para introducir la formación humanística en asignaturas de ciencias experimentales

*Mora Rodríguez, José María ([josem.mora@uah.es](mailto:josem.mora@uah.es)); Sánchez Gómez, Belén ([belen.sanchezq@edu.uah.es](mailto:belen.sanchezq@edu.uah.es)); Bort Bueno, Alicia Carmen ([alicia.bort@uah.es](mailto:alicia.bort@uah.es)); Sebastián Martín, Alba ([alba.sebastian@uah.es](mailto:alba.sebastian@uah.es)); Díaz Yuste, Alba ([alba.diazy@edu.uah.es](mailto:alba.diazy@edu.uah.es)); Díaz-Laviada Marturet, Inés Cecilia ([ines.diazlaviada@uah.es](mailto:ines.diazlaviada@uah.es))*

El debate puede ser una estrategia innovadora de aprendizaje para desarrollar el pensamiento crítico, la verdad objetiva, la argumentación y la búsqueda bibliográfica en alumnos de Grado y Máster de ciencias experimentales. La actividad que proponemos consiste en un debate sobre un trabajo científico no publicado, simulando lo que sería una revisión por pares. Esto permite discutir la fiabilidad de los datos, el rigor experimental, la objetividad de las conclusiones y la relevancia de los resultados. Para organizar el debate se establecen 2 grupos: uno toma la posición “a favor”, como revisores que aceptan el trabajo; y otro adopta la posición “en contra”, como revisores que lo rechazan. El resto de los alumnos adopta la posición del editor de la revista y toma una decisión: aceptar o rechazar el trabajo. La actividad se prepara en 3 sesiones previas al debate tuteladas por los profesores que instruyen a los alumnos en la ética profesional. Los estudiantes deben preparar y presentar un argumento lógico, diferenciar entre información subjetiva y objetiva, hacer preguntas convincentes, integrar información relevante, proyectar confianza, cultivar el equilibrio y formular sus propias opiniones basadas en la evidencia.

## 13. Aplicación de modelos de lenguaje GPT para la innovación en actividades en la docencia universitaria

*Buenaga Rodríguez, Manuel de ([manuel.buenaga@uah.es](mailto:manuel.buenaga@uah.es)); Bueno Guillén, Francisco Javier ([fjavier.bueno@uah.es](mailto:fjavier.bueno@uah.es))*

Los modelos de lenguaje GPT (Generative Pre-trained Transformer) son una tecnología basada en inteligencia artificial y procesamiento del lenguaje natural que permite generar texto automáticamente. En nuestro trabajo analizamos la viabilidad de la aplicación de modelos de lenguaje GPT a la docencia universitaria en diferentes dimensiones. Desde el punto de vista de la innovación en las actividades de los alumnos y profesores, pueden ofrecer soporte en la comprensión y generación de contenidos, la resolución de problemas, así como en la personalización y en la corrección de pruebas, entre otros. Desde la dimensión de la internacionalización, el mal uso de estos modelos representa un problema global que exige tomar una serie de medidas comunes en universidades de diferentes áreas geográficas. En varios países se ha comenzado a revisar los instrumentos de evaluación para garantizar que los trabajos se realizan por alumnos y no por la IA. Para ello, hemos realizado una experiencia en detalle en una asignatura representativa de la Informática como es Ingeniería del Software, que se ha centrado en evaluar el uso de ChatGPT como asistente en actividades de teoría, ejercicios y prácticas de laboratorio, valorando su potencial utilización como herramienta de apoyo tanto al alumno como al profesor.

#### 14. La perspectiva de género en la formación inicial del profesorado: del diagnóstico a la reflexión

*Pascual Gómez, Isabel ([isabel.pascualg@uah.es](mailto:isabel.pascualg@uah.es)); Bonilla Algovia, Enrique ([enrique.bonilla@uah.es](mailto:enrique.bonilla@uah.es)); Granizo Garrido, Raquel ([raquel.granizo@uah.es](mailto:raquel.granizo@uah.es)); Izquierdo Alonso, Mónica ([monica.izquierdo@uah.es](mailto:monica.izquierdo@uah.es)); Rivas Rivero, Esther ([esther.rivas@uah.es](mailto:esther.rivas@uah.es))*

El proyecto de innovación que se presenta tiene como finalidad impulsar experiencias que permitan trabajar en las aulas universitarias materiales y contenidos docentes que tengan en cuenta el protagonismo de las mujeres como eje reflexivo, intentando erradicar cualquier acción educativa que perpetúe los estereotipos de género. Partiendo de esta premisa y teniendo como referencia los Objetivos de Desarrollo Sostenible -aprobados por la Asamblea General de Naciones Unidas en 2015 (ODS)- se puso en marcha en la Facultad de Educación, durante el primer cuatrimestre del curso 21-22, en primer y segundo curso, en 4 materias de los grados de educación. El diagnóstico inicial realizado permitió comprobar que siguen estando presentes entre nuestros y nuestras alumnas creencias estereotipadas y sexistas en relación con las relaciones entre hombres y mujeres y ciertos cuestionamientos sobre el uso del lenguaje inclusivo. Desde el punto de vista de satisfacción con la experiencia, los recursos utilizados han sido valorados muy positivamente por los y las alumnas.

#### 15. Desarrollo de competencias interdisciplinares en un proyecto de innovación educativa para estudiantes de Educación Primaria

*Varela, Ana Belén ([abelen.garcia@uah.es](mailto:abelen.garcia@uah.es)); Calleja Centenera, María del Carmen ([carmen.calleja@uah.es](mailto:carmen.calleja@uah.es))*

En esta contribución queremos presentar un proyecto de innovación que venimos desarrollando desde el año 2016 en el primer curso del grupo bilingüe del Grado de Educación Primaria de la Universidad de Alcalá. Se trata de un proyecto vivo que cada año ha ido adaptándose a las nuevas necesidades de los grupos y el profesorado que imparte las asignaturas que hasta ahora han participado en este proyecto (Sociología, Psicología del Desarrollo, Psicología de la Educación, Didáctica y Organización de las instituciones educativas). Se trata, por tanto, de un proyecto interdisciplinar que propone a los estudiantes trabajar desde las diferentes asignaturas para poder diseñar el que sería su modelo de escuela ideal, así como impartir una clase siguiendo ese modelo. De este modo, en estos años de desarrollo del proyecto, hemos trabajado para poder coordinar las diferentes asignaturas analizando las competencias interdisciplinares, así como otras específicas de cada una de las asignaturas. La puesta en práctica del proyecto nos muestra que, a través de él, los estudiantes son capaces de desarrollar aprendizajes profundos desde una perspectiva transformacional construyendo su propia identidad profesional a la vez que integran los contenidos y desarrollan competencias de forma interdisciplinar.